Mille Feuilles

Le bulletin des bibliothèques du Grésivaudan

N°49 Printemps 2013

Les voix du poème

Les voix du poème

En mars, c'est le Printemps (des poètes, bien sûr) et une excellente occasion, de « passer » quelques textes, quelques voix, de balancer le pavé de la poésie dans la mare des malentendus.

La poésie ? Pas facile, pas pour moi, mièvre, inutile, scolaire, dépassée, pas le temps…

Pourtant, la poésie, ça parle aux enfants. Parce qu'ils aiment l'inattendu, les jeux avec la langue, la subversion aussi, la révolte, et trouvent dans le poème un écho à leurs questionnements diffus.

Pour un adulte, oublier le rationnel, admettre la part d'inconnu du poème, accepter que le cheval a sauté, que la neige a neigé, c'est moins facile. Et puis le temps de lire au hasard, sans ordre, remâcher, ressasser, sans grille d'analyse préconçue, plus rien ne nous y prépare.

Quels poèmes connaissons-nous, en dehors peut-être de quelques classiques de notre enfance ? Des poèmes chantés, la plupart du temps, et les Ferrat, Ferré, Brassens, Morelli, Pierron, Beaucarne…et d'autres ont beaucoup fait pour démocratiser la poésie. Bashung, Lavilliers, les Têtes Raides, la Tordue, Juliette, ont suivi leurs aînés avec le bonheur que l'on sait.

Le Printemps des Poètes 2013, avec la thématique très bienvenue des « voix du poème », recherche le moyen de sortir la poésie de son ghetto et questionne sur son origine : « qu'il soit murmure, cri ou chant, le poème garde toujours quelque chose de son oralité native », dit ainsi Jean-Pierre Siméon, directeur artistique du Printemps des Poètes.

La poésie, le chant, où s'arrête l'un, où commence l'autre ? C'est un débat de spécialiste.

L'important, c'est de vous inviter, pour paraphraser le même Jean-Pierre Siméon, à prendre quotidiennement, au sortir de l'hiver, une dose de vitamine P, la vitamine du bonheur, celle de la poésie… et du chant. Pour cela, un réflexe : vos bibliothèques, qui en prodiguent généreusement à cette saison.

Les voix du poème

BLESSÉ SEULEMENT

Jacques Bertin

l'Escampette, 2005

Auteur compositeur, Jacques Bertin, grand artiste injustement méconnu, qui affiche plus de 40 ans de chanson hors des circuits balisés, dit éprouver plus qu'avant le besoin de poser des textes sans musique. Ces poèmes d'amour, de haine et de rage illustrent cette évolution. Jacques Bertin a été plusieurs fois blessé sur des théâtres d'opérations amoureuses. La dernière fois, ce fut salement.

● *Claude, Bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles*

LA VITAMINE P : LA POÉSIE, POURQUOI, POUR QUI, COMMENT ?

Jean-Pierre Siméon

Rue du Monde, 2011

Enseignant, poète, auteur de nombreux recueils de poésie, de romans, de livres pour la jeunesse, Jean-Pierre Siméon est directeur artistique du Printemps des Poètes. Cet opus s'adresse à toutes celles et tous ceux qui se posent des questions sur la poésie. Pour leur dire qu'il n'y a pas de réponses, bien sûr, mais surtout pour donner aux simples curieux, aux professionnels, aux enseignants, aux parents des pistes pour « passer » la poésie. Et pour dire l'urgence de la défendre. Ses réflexions sont émaillées d'exemples, de citations, de poèmes, et le tout se lit quasiment comme un roman.

● *Claude, Bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles*

LES CENT POÈMES DU BONHEUR

Omnibus, 2002

Cent poèmes sont réunis ici pour notre plus grand bonheur. Poèmes d'amour ou éloges de la nature, tous les thèmes choisis se rapportent aux petites choses de notre quotidien qui nous rendent heureux. Chacun voit le bonheur à sa manière et à travers ces proses et ces vers, peut percevoir sa conception personnelle du bonheur. Certains préfèreront Rimbaud, d'autres Prévert. Quoiqu'il en soit, ce petit livre, magnifiquement illustré par Michel Maïofiss, nous ravit et permet de retrouver des poèmes oubliés.

● *Béatrice, Médiathèque Jules Verne, Domène*

POÈMES & CHANSONS DE BORIS VIAN

Sélection des textes **Philippe Hunt,**
Dessins **Romain Benoit**

Renaissance du livre, 2010
(collection : Littérature illustrée)

Ce livre rend hommage à cet homme-orchestre à la fois écrivain, chanteur, critique, trompettiste, scénariste et traducteur. L'écriture rythmée des paroles de ses chansons jaillit dans ses poèmes. Poète-chanteur, chanteur-poète, il n'y a aucune frontière. Dans la simplicité des mots, cet artiste engagé aborde des thèmes contemporains : l'antimilitarisme (*le déserteur, allons z'enfants, la java des bombes atomiques*), l'alcoolisme, le snobisme, l'anti-progressisme (*complainte du progrès*). Les dessins de Romain Benoit, fidèles à l'univers du poète, illustrent à l'aide de multiples techniques ces textes à lire, à écouter avec plaisir.

● *Magali, Médiathèque de Saint-Ismier*

LE TOUR DU MONDE EN 80 POÈMES

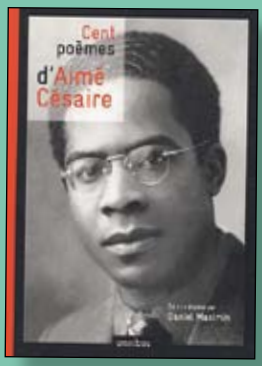
Présenté par **Yvon Le Men**

Flammarion, 2009

Depuis 1974, la vie d'Yvon Le Men est consacrée à l'écriture et notamment à la poésie. Son livre « Le tour du monde en 80 poèmes » est une invitation au voyage. Dans le sillage de Jules Verne, il traverse les mers et les pays avec ses poèmes. De l'antiquité à nos jours, de l'Afrique du Sud au Venezuela, des Pays-Bas à la Grèce en passant par l'Irlande, l'Espagne, le Brésil, la Pologne, c'est une anthologie de poèmes venant des quatre coins du monde que l'on découvre poème après poème.

● *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

CENT POÈMES D'AIMÉ CÉSAIRE

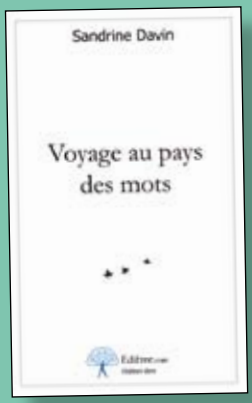


Omnibus, 2009

Un album sur l'art poétique d'Aimé Césaire réalisé sous la direction de son ami Daniel Maximin, au fil de neuf thèmes : ouvertures poétiques, histoire et îles, géographie cordiale, Afriques, Elles, Présences, portraits, parcours, puissance du poète. Les questions essentielles qu'il pose au monde et qui nous font mieux connaître ce grand penseur de notre temps.

● *Béatrice, Médiathèque Jules Verne, Domène*

Sandrine DAVIN, grenobloise, écrit depuis de nombreuses années des textes et des poèmes.
Son inspiration vient plutôt des haïkus qui permettent au lecteur de laisser vagabonder son imagination.
Ses poèmes sont pour elle un partage d'émotions...



Elle écrit également des textes de chansons et participe à des scènes ouvertes de slam.
Voici quelques-unes de ces publications :

SUR UN FIL...

Edition Edilivre.com
Juste le partage d'une émotion, d'une tranche de vie, tout en étant sur un fil...

VOYAGE AU PAYS DES MOTS

Edition Edilivre.com

DES MOTS, UNE VIE...

Editions La plume Noire
Un mélange d'imaginaire et de réel...

● *Bibliothèque Municipale, Barraux*

Nos autres coups de cœur...

CERTAINES N'AVAIENT JAMAIS VU LA MER

Julie Otsuka *Phébus*

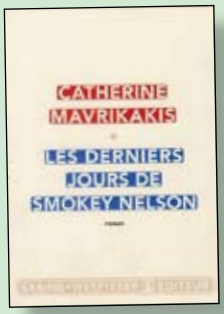
Julie otsuka nous livre un récit bouleversant sur l'exil de milliers de japonaises parties au début du dernier siècle, épouser leurs compatriotes déjà installés en Californie. Elle raconte leurs misérables vies d'exilées, leurs nuits de noces souvent brutales, leurs journées de travail harassantes, la xénophobie, l'humiliation, leur cruel désenchantement.
Un roman poignant.

● *Nathalie, Bibliothèque de Bernin*

LES DERNIERS JOURS DE SMOKEY NELSON

Catherine Mavrikakis

Wespieser, 2012



Quatre personnages font entendre leurs voix autour d'un même fait divers, l'assassinat d'un couple avec deux enfants, dans un motel des environs d'Atlanta, des années plus tôt et l'exécution prochaine de Smokey Nelson prévue le 15 août 2008 au pénitencier de Charlestown. Des années auparavant, Sydney Blanchard a été accusé du crime par erreur et a purgé une peine de prison avant que le coupable soit identifié. Pearl Watanabe a découvert la scène de crime et en reste marquée à jamais. Ray Ryan se prépare à assister à la mort programmée de Smokey Nelson et exprime sa douleur étouffée avec une foi hallucinée. Nelson, enfin, le véritable meurtrier impose son silence, dans les couloirs de la mort, quelques heures avant son exécution. Dans une langue, tour à tour gutturale, retenue, exaltée, factuelle l'auteur nous embarque dans ce récit choral avec brio.

● *Béatrice, Médiathèque Jules Verne, Domène*

EN SOUVENIR D'ANDRÉ

Martin Winckler *POL, 2012*

En souvenir d'André est un nouveau cri de rébellion de Martin Winckler, contre une pratique médicale qui oublie l'être humain pour ne considérer que la pathologie. Dans ce roman, il aborde le thème crucial et controversé du suicide assisté, qui est au cœur du débat actuel.
Dans un futur proche, deux voix s'intercalent : celle d'Emmanuel, jeune médecin attentif, et celle de Daniel, qui, au seuil de la mort, se souvient des hommes qu'il a aidés à mourir selon leur volonté. Leurs destins se croisent, leurs vies se complètent, leurs points de vue convergent. L'un veut accompagner ceux qui en font la demande, selon un protocole affiché. L'autre transmet son expérience passée en évoquant ses années de batailles clandestines.
Dans ce roman, l'auteur secoue ses lecteurs et les oblige à réfléchir sur ce sujet grave dans une démarche personnelle.

● *Béatrice, Médiathèque Jules Verne, Domène*

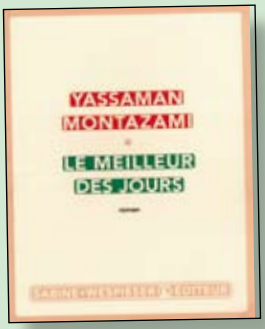
LE CHAPEAU DE MITTERRAND

Antoine Laurain *Flammarion, 2012*

Dans les années quatre-vingt, Daniel Mercier dîne dans une brasserie parisienne, quand le Président Mitterrand s'installe à la table voisine... Et en quittant la brasserie, le Président oublie son chapeau. Il est récupéré par Daniel Mercier qui décide de le garder en souvenir. Mais le feutre noir à la force tranquille bouleverse le destin de ce petit employé dans son entreprise. Malheureusement, il perd le chapeau qui chemine tour à tour sur la tête d'une jeune femme, celle d'un parfumeur, pour finir sur la tête d'un bourgeois... Et le destin de ces personnes se transforme comme par magie...

● *Delphine, Bibliothèque municipal, Saint Vincent de Mercuze*

LE MEILLEUR DES JOURS



Yassaman Montazami

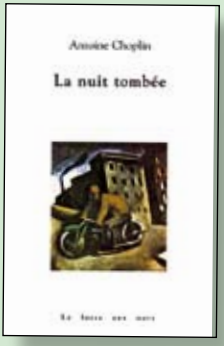
Sabine Wespieser, 2012

Premier roman

Après la mort de son père Behrouz, Yassaman Montazami tente de garder en mémoire son souvenir. Behrouz, personnage fantasque et attachant, adulé par sa mère qui ne lui refuse rien, est envoyé en France pour faire une thèse qu'il n'achève jamais. En 1979, alors que l'Iran bascule dans la Révolution islamique, il transforme son appartement parisien en refuge pour Iraniens en exil. Une diversité de personnages improbables et issus des milieux les plus divers entrent dans l'appartement parisien : une épouse de colonel en fuite, un poète libertin, et un chef d'entreprise opiomane.

● *Delphine, Bibliothèque, Saint Vincent de Mercuze*

LA NUIT TOMBÉE



Antoine Choplin

La fosse aux ours, 2012

La nuit est tombée sur les abords de Tchernobyl plusieurs années après la catastrophe. La population a été évacuée de cette zone interdite, ce fascinant no man's land où pourtant certains anciens habitants s'introduisent en douce comme des contrebandiers du souvenir.

La nuit tombée, court roman, ne comporte que deux scènes principales.

La première est une soirée entre amis, à la lisière de la zone. La vodka ravive la mémoire d'avant la catastrophe nucléaire, les angoisses et les frustrations de chacun. Gouri et ses frères du malheur avalent les verres de vodka comme des médicaments qui rendraient la réalité plus acceptable. Mais la vodka ne suffit pas, les survivants sont en sursis et ils le savent.

La deuxième nous emporte sur la moto de Gouri, accompagné d'un acolyte, dans le périmètre contaminé pour «voler» une porte qui lui est chère puisqu'elle garde les traces crayonnées de la croissance de sa fille malade.

Antoine Choplin montre les gens simplement et leur façon de s'adapter à une situation dramatique. Il nous autorise à faire connaissance avec eux et avec leur environnement ravagé. Chaque mot est pesé, l'émotion affleure à chaque page, l'empathie pour les personnages inexorable. Un roman sombre mais, comme toujours, empli de poésie et d'humanité.

Un beau roman alliant pudeur, retenue, force et intensité.

● *Marie, Bibliothèque municipale de Biviers*

LES DEUX MESSIEURS DE BRUXELLES

Eric-Emmanuel Schmitt

Albin Michel, 2012

Lors d'une cérémonie de mariage dans une cathédrale, deux hommes cachés dans la pénombre célèbrent secrètement leur union. Ils garderont toujours un regard aimant sur l'épousée...

En osmose parfaite avec son chien, un médecin retraité solitaire ne supporte pas la mort accidentelle de son animal... L'ombre d'un premier mari plane sur le nouveau foyer d'une jeune veuve... Atteint d'une malformation cardiaque, un adolescent islandais ne peut survivre que s'il reçoit une greffe... Une mucoviscidose décelée sur l'enfant qu'elle porte conduit une future maman à choisir l'avortement...

Les sentiments non exprimés qui relient les êtres et forment la trame profonde de l'existence sont évoqués dans ces cinq nouvelles très fortes. Ces sentiments inavouables, refoulés, inconscients, opèrent de façon souterraine, parviennent à la conscience par la force d'un regard, un événement pénible ou un heureux hasard, et modifient parfois le cours d'une vie. Que l'auteur puise ses sujets dans le contemporain ou dans l'Histoire, les personnages sont sensibles et touchants.

● *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

Les voix du poème

CECI EST UN POÈME QUI GUÉRIT LES POISSONS

Jean-Pierre Siméon, Olivier Tallec

Rue du Monde, 2005

Pour guérir Léon, son poisson rouge malade, Arthur doit lui dire un poème. Mais qu'est un poème ? L'enfant part en quête et reviendra voir son petit compagnon dans son bocal pour lui dire ce qu'il a découvert. Il a compris que le poème joue avec les mots pour transformer notre réel, que le poème n'a ni lieu ni forme et qu'il est même silence dans la bouche du poisson rouge agonisant.
Illustré de couleurs chaudes, de peintures où l'humour n'est pas absent, cet album est une jolie balade sur les chemins qui mènent à la poésie.

● *Dominique, Bibliothèque, La Terrasse*

J'AI OUBLIÉ MA POÉSIE

Alain Serres, Pef

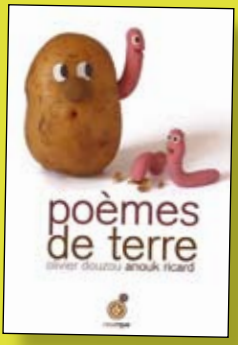
Rue du Monde, 2012

Charles a appris par cœur le poème de Beaudelaire, L'albatros. Mais devant la classe, lors du contrôle de poésie, le trac ; les rimes se mélangent les pinceaux. Charles dépasse sa peur et rebondit avec ses propres mots sur ce texte qu'il aime vraiment.
« Le poète ne va pas contre moi se fâcher / Parce qu'il sait que tout sentiment doit s'exprimer / Sinon, l'oiseau du silence peut nous étouffer, / Ses ailes de géant, nous empêcher de marcher. »
Magnifique plaidoyer pour la poésie. A bas la récitation et vive la poésie !
Roman jeune. A partir de 8 ans

● *Dominique, Bibliothèque, La Terrasse*

POÈMES DE TERRE

Olivier Douzou *Rouergue, 2012*

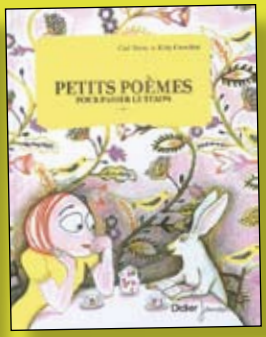


Saviez-vous que les vers de terre pouvaient inspirer l'âme d'un poète ? Ce petit livre blanc à la couverture rigolote et en relief en est la preuve. Ce recueil propose une quarantaine de poèmes écrits sous différentes formes, de la contrepèterie au palindrome, en passant par l'argot et le verlan, sans oublier le calembour. Olivier Douzou, avec une imagination débordante, joue avec les mots, les fait danser sur la page, nous parle avec drôlerie d'un asticonaute, de chemin de ver, du ver de trop et pour terminer, du vers la fin. Anouk Ricard utilise avec talent, intelligence et beaucoup d' humour, la photographie, le modelage, le tricot (pour ver laine) et la peinture pour faire écho aux jeux de mots de ce brillant ouvrage à la bonne humeur contagieuse.

● *Stéphane, Médiathèque Jules Verne, Domène*

PETITS POÈMES POUR PASSER LE TEMPS

Carl Norac



Didier jeunesse, 2009

Un recueil de poèmes autour du temps, pétillant d'humour, de fantaisie et de tendresse ! Voici 40 comptines et poèmes à la fois tendres et joyeux, mélancoliques et fantaisistes, fruit d'une nouvelle collaboration entre Carl Norac et Kitty Crowther. Avec une grande délicatesse, Carl Norac, tour à tour horloger, semeur et collectionneur d'instants, nous attire dans son univers loufoque où l'on peut voir la semaine partir en vacances, les cigales bosser l'été et faire des mots croisés, où l'on peut dire une comptine en jonglant avec des oeufs frais ou réciter une fable en dansant maintenant ! Il évoque les jours, les semaines, les saisons, les heures, le temps qui passe, le temps qui prend son temps...

● *Stéphane, Médiathèque Jules Verne, Domène*

LE BOBY LAPOINTE

BoBy Lapointe,
Albert Lemant

Mango (Il suffit de passer le pont), les albums Dada

Non conventionnel, ce chanteur poète à l'allure de vieux loup de mer est indémodable. C'est à grand renfort de contrepèteries et autres calembours que l'on redécouvre les chansons les plus connues de son répertoire : De la maman des poissons,au papa du papa, Ta Katie t'a quitté, l'hélicon, Madame Mado m'a dit... Les paroles des chansons sont illustrées par des peintures d'Albert Lémant , dans un style humoristique s'associant parfaitement à l'esprit rigolard enjoué et trublion de l'artiste.

● *Magali, Médiathèque de Saint-Ismier*

BASHÔ : LE FOU DE POÉSIE

Françoise Kerisel
illustré par
Frédéric Clément

Albin Michel, 2009

« Bashô sera-t-il samouraï ? Lui qui aime tant la paix, les pinceaux, la neige... Il choisit les chemins vagabonds et devient au Japon l'illustre auteur de ces courts poèmes de trois vers, les haïkus. »
Voici dans ce très bel album, la vie de Bashô Matsuo, poète japonais du XVIIème siècle, l'un des quatre maîtres classiques du haïku japonais. Grâce à la plume de Françoise Kerisel et aux illustrations de Frédéric Clément, nous nous plongeons dans l'histoire de ce grand fou de poésie.
Histoire d'une vie déclinée en quatre saisons, ponctuées de haïkus. A découvrir.

● *Marie-Hélène, bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles*

MON LIVRE DES HAÏKUS À DIRE, À LIRE ET À INVENTER

Jean-Hugues Malineau

Albin Michel, 2012

A une époque où tout s'accélère, où l'enfant est sans cesse sollicité, l'écriture de ce petit poème de 3 vers et 17 syllabes invite à vivre pleinement son présent, en figeant par des mots un « instantané », une émotion intime face au spectacle de la nature. Après la découverte des haïkus autour des quatre saisons, et un bestiaire des haïkus d'auteurs français, Jean Hugues Malineau apporte des conseils et aborde de manière ludique l'écriture des haïkus pour les enfants. Un bel ouvrage aux illustrations épurées à remettre entre les mains des apprentis poètes.

● *Magali, Médiathèque de Saint-Ismier*

autre coup de cœur...

MADAME LE LAPIN BLANC

Gilles Bachelet

Éditions du Seuil Jeunesse, 2012

Tout le monde connait le lapin blanc d'Alice au pays des merveilles, mais connaissez vous sa femme : « Madame le lapin blanc » ? En plongeant dans le journal intime de Madame le lapin blanc, on découvre son quotidien pas toujours facile : un mari systématiquement en retard et qui oublie systématiquement son anniversaire...Sa fille aînée qui après avoir voulu être femme au foyer veut désormais devenir top modèle. Pour essayer de faire manger son adolescente de fille madame le Lapin Blanc imagine cent façons d'accommoder les carottes, sur une double page à la manière du géant de Zeralda d'Ungerer. Une apparition d'Alice, cette jeune fille inconnue qui a la « fâcheuse habitude de débarquer dans la maison et de changer de taille pour un oui ou pour un non » nous encourage encore à relire aux enfants le conte d' Alice au pays des merveilles de Lewis Caroll ! Cet album pour les enfants à partir de 7 ans mais aussi pour les parents regorgent de gags, de clins d'oeil et de citations de grands auteurs jeunesse. Après les aventures de « Mon chat le plus bête du monde », ici Gilles Bachelet signe un nouvel album absolument intelligent et hilarant qui a obtenu la « Pépite de l'album 2012 » au salon du Livre jeunesse de Montreuil.

● *Marie, Bibliothèque Municipale, Biviers*

CD "les voix du poème"

PETER DOHERTY Grace/Wasteland *EMI, 2009*

On a souvent entendu parler de Pete Doherty pour ses cures de désintoxication et ses destructions de chambres d'hôtels. On en aurait presque oublié l'influence majeure de son premier groupe, les *Libertines* dans l'histoire récente du rock anglais. Ce groupe qui s'était séparé en pleine gloire avait laissé place aux *Babyshambles* qui avaient reçu à l'époque un accueil plus mitigé. L'histoire aurait pu s'arrêter là et Pete Doherty rester un chanteur anglais vaguement connu au début des années 2000. C'est alors que Pete nous revient, rebaptisé en Peter, histoire de faire table rase du passé, et sort son premier album solo, *Grace/Wasteland*. Un brin mégalo, la pochette est ornée d'une illustration de Rimbaud, greffée d'une partie du visage de notre acolyte. Attendu au tournant, il s'agit cependant de l'album le plus personnel et touchant de l'icône rock. Avec l'aide de Graham Coxon (*Blur*) à la guitare, Peter Doherty décline des morceaux folk bien construits qui évoquent parfois l'âge d'or de la britpop ou les balades des *Libertines*. Les références littéraires sont nombreuses et enrichissent les chansons portées par la voix approximative, épurée et déglinguée de l'interprète. En un mot, une belle surprise pour ce premier album solo, en attendant la suite.

● *Anne Sophie, Médiathèque de Domène*

JULOS BEAUCARNE Le balbuzard fluviatile

EPM, 2012

Très grande figure de la chanson francophone, le wallon Julos Beaucarne est un être à part, poète, chanteur, conteur, sculpteur, un grand humaniste. Sur cet album, des textes de Julos, mais aussi des poèmes de Baudelaire, d'Eluard et même un extrait d'Apollinaire traduit en wallon. Une musique et une voix qui nous parlent et nous atteignent profondément. On dit de lui qu'il est le chantre de la terre et de l'univers et que son horizon ne s'arrête pas aux frontières d'une région : « Je voudrais chanter tous les poètes du monde, affirme-t-il modestement. Parce que ça élargit l'audition. C'est indispensable. »

● *Céline, bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles*

JACQUES BERTIN

No surrender ! (...une sorte de bataille)

Velen, 2005

Jacques Bertin : un poète, un chanteur « à textes », mais pas n'importe quels textes et pas n'importe quel chanteur... C'est un artiste à la fois populaire et exigeant, sans compromissions. Ses nombreux disques en témoignent. Sur celui-ci, paru en 2005 et intitulé *No surrender !* (en français « Ne pas se rendre »), il est question de femmes, de héros, de mort, de cœur troué et de temps qui s'efface, de tout ce que le chant d'un homme a le pouvoir de transmettre à ses contemporains. Il y a surtout une chanson qui retient l'attention : ***Le pouvoir du chant***. Il en est l'incarnation même, il est toujours là, debout, croyant en l'homme et en le pouvoir des mots :

« Je suis la vibration commune, l'idéal
Je suis le voyant, muse, et je suis ton féal
Je crois dans le chant et qu'il faut croire dans l'homme
Et qu'il faut le nommer contre tous, l'homme, l'homme »

● *Céline, bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles*

DON PEDRO ET SES DROMADAIRES

Si j'avais quatre dromadaires *Adès*

Un CD pour faire découvrir aux jeunes oreilles des poètes connus sur des rythmes entrainants d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Un hommage poétique et musical à la croisée de textes animaliers de Delphine Thiébard.

● *Magali, Médiathèque de Saint-Ismier*

JACQUES PRÉVERT - OLIVIER CAILLARD

Chansons pour petits et grands (Livre-CD)

Au merle moqueur, 2012

Illustré par Antonin Louchard

La mise en chanson de ces célèbres poésies de Jacques Prévert régalera petits et grands. Des musiques joyeuses, des rythmes entrainants qui nous plongent dans l'univers du poète, de chanson dans la lune à chanson des escargots qui vont à l'enterrement. Très ludique, c'est une belle entrée dans la poésie pour les plus petits et un bel hommage.

● *Véronique, bibliothèque de Goncelin*

CD

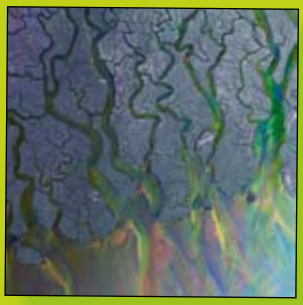
THE XX Coexist

2012

Le deuxième album du groupe londonien *The XX* révèle une musique sombre et minimaliste. Ce trio surdoué réinvente la new-wave avec une poignée d'accords, quelques notes de clavier et de basse suspendues sur lesquelles se posent des mots doux-amers interprétés par des voix envoûtantes. Un groupe promis à une belle carrière... à écouter d'urgence !

● *Anne, Médiathèque George Sand, Le Versoud*

ALT-J An Awesome Wave



2012

Découvert récemment, le groupe anglais Alt-J, produit une pop lyrique et poétique. Sur ce premier album, les guitares fragiles et mélancoliques accompagnent des rythmes proches du hip-hop, et créent un univers plein de surprises. A découvrir.

● *Anne, Médiathèque George Sand, Le Versoud*

DVD

AMÉLIE-LES-CRAYONS le tour de la question

2006

Avec ce concert coloré, entrez de plain-pied dans l'univers d'Amélie-les-crayons. Vous y dégusterez le « jasmin téa », « la petite flamme », « petit caillou » et autres chants interprétés de façon très poétique par cette musicienne confirmée et fortement appréciée. Elle vous attend avec sa bonne humeur et des textes simples de la vie de tous les jours...

● *Anne, Médiathèque George Sand, Le Versoud*

ADIEU BERTHE OU L'ENTERREMENT DE MÉMÉ BRUNO PODALYDES

Comédie réalisée avec Denis Podalydés, Valérie Lemercier, Isabelle Candelier...

Armand tient avec sa femme une pharmacie à Chatou, en banlieue ouest de Paris et élève un fils adolescent avec elle. Mais ce n'est qu'une version de la vie d'Armand : à quelques minutes de trottinette électrique, dans un autre pavillon, il joue aussi au papa avec la fille de sa maîtresse. Sait-il où il en est, entre les deux maisons, entre les deux lits ?
Une belle trouvaille suggère, l'air de rien, le rayonnement perdu ou retrouvé d'un homme : le hobby d'Armand, la magie. Dans la pharmacie familiale, c'est perçu comme une vieille manie honteuse. Chez la maîtresse, ça émerveille... Le projet est donc de quitter l'épouse pour l'amante. C'est le passage à l'acte qui pose problème. L'impossibilité d'abandonner la bien-aimée de toujours pour l'amoureuse. Les éléments typiques du vaudeville sont traités avec un humour verbal délicat - dialogue d'anthologie sur l'utopie d'une rupture tout en douceur, presque caressante. Mais l'autre grande affaire d'Armand, la mort de sa grand-mère Berthe, oubliée dans une maison de retraite, provoque une avalanche burlesque : délire autour des propositions futuristes en matière d'obsèques, de cercueil ou d'urne funéraire ; compétition acharnée entre les entreprises de pompes funèbres . Les deux histoires (l'enterrement de mémé, le dilemme sentimental) se croisent, se répondent et, finalement, fusionnent jusque dans les moindres détails et nous font regarder en face les équations insolubles de l'existence avec beaucoup d'humour.

● *Béatrice, Médiathèque Jules Verne, Domène*

MAGASIN GÉNÉRAL
tome 8 : les femmes
Régis Loisel, Jean-Louis Tripp
Casterman, 2012

Attendu avec impatience, le huitième opus des aventures des villageois de Notre-Dame-Sur-Lac est à la hauteur de toutes les espérances...
L'adaptation en Québécois de Jimmy Beaulieu sonne toujours aussi juste pour être comprise sans peine des deux côtés de l'atlantique. Nous retrouvons avec plaisir ces personnages pittoresques tels que Marie, Serge, le curé et les bigotes qui nous plongent sans peine dans cette contrée reculée au cœur des années 20. On redoute juste qu'il soit le dernier...

- *Véronique, bibliothèque de Goncelin*
- *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

L'INVENTION DU VIDE
Nicolas Debon
Dargaud, 2012 (Long courrier)

De tout temps, les hommes ont rêvé de gravir les plus hautes montagnes tel un défi au vide à la fois vain et magnifique. Les Alpes ont bien sûr été le théâtre régulier des assauts de ces hommes. Durant les années 1880, ces conquêtes furent l'objet d'une formidable compétition symbolisée par les aiguilles de Chamonix.
Dans cet ouvrage, par l'œil d'Albert Frederik Mummery, l'auteur nous raconte l'histoire d'une cordée qui tente de gagner quelques sommets autour de Chamonix à la fin du 19e siècle. Evidemment, on s'étonne du matériel désuet qui est utilisé ou des tenues inadéquates portées par ces explorateurs d'un autre temps.

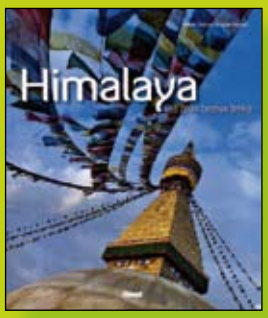
- *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

UN PEU DE BOIS ET D'ACIER
Chabouté *Vents d'Ouest*

Chabouté nous offre une BD muette qui nous raconte le quotidien d'un banc public. Au fil des pages, on croise des gens qui se reposent, qui mangent, qui se rencontrent ou qui s'engueulent. Ces personnages reviennent régulièrement vers ce banc. De ce fait, on suit les allées venues d'anonymes et petit à petit, c'est leur vie qu'on devine.
Un récit tendre et poétique et un graphisme toujours aussi magique.

- *Nathalie, Bibliothèque de Bernin*

HIMALAYA, LES PLUS BEAUX TREKS



Julie Baudin, David Ducoin

Glénat, 2012

David Ducoin sillonne les chemins des régions himalayennes depuis plus de vingt ans. En famille, seul ou en tant qu'accompagnateur de trekking. Dans cet ouvrage, il nous livre vingt années d'archives photos et d'expériences. Il a choisi de présenter une sélection des plus emblématiques, des plus spectaculaires ou des plus confidentiels. En plus des informations pratiques, des sujets tels que les religions, les explorateurs, la faune, la flore ou la géologie font l'objet d'encadrés thématiques.

● *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

LE FABULEUX DESTIN DE L'ŒUF ET DE LA POULE

Anny Duperey

Michel-Lafon, 2012

Si Anny Duperey nous a déjà fait part de son affection pour les chats, elle n'a jamais évoqué ses poules qu'elle élève à la campagne. Il y en a eu une, puis deux, puis trois, un coq, de nombreuses races ont pris place dans la basse-cour. Anny Duperey nourrit ses poules, elle les soigne, les observe, les connaît et les aime ! Elle nous conte la fabuleuse histoire de l'œuf et de la poule : les fragiles poussins, les couvées, la parade du coq, la beauté des plumages et la relation que les « soigneurs » entretiennent avec ces volatiles.

● *Pascale, Médiathèque de Saint-Ismier*

La poésie, ici...

Découvrez les poèmes de 2 poètes doménoises à travers leur site :
Dominica Micquiaux Triquet sur voixdepoemes.fr - Et Murielle Brieu sur fleurderhum

Poésie d'une bénévole de Chapareillan

1er prix de la 10ème édition du concours d'expression organisée par l'association "Balade autour du livre" :

Ballade des deux rives

Dolente, l'Isère aimerait bien se prélasser
mais la discorde gronde, amère, entre ses rives.
Elles ont décidé ce jour, de s'affronter,
droite et gauche vont enfin se rencontrer.

Tournoi fantôme, bataille saugrenue
dans les moindres détails on va se mesurer
le fleuve au centre devra ce soir annoncer
des rives ennemies laquelle est retenue.

« Moi je suis la gauche, ouvrière, populaire
j'ai porté l'industrie, entraîné les turbines
donné de la fierté au peuple des usines
suscité le progrès qui fait que l'on espère.

Et moi, la distinguée, la résidentielle
je m'étends près du fort conquis par Lesdiguières
les Cuinsonnas et le Fayet sont sur mes terres
le Haut du Seuil touche mon ciel.

N'oubliez pas chez moi Aristide Bergès
qui donna la lumière au travailleur lassé
le chevalier Bayard, les tableaux de Calès
les étangs de pêcheurs aux arbres entacés.

A droite on est béni, on sait que tout prospère
les vergers bien fleuris, les vignes à gogo
la via ferrata et le funiculaire,
le parapente ailé aux couleurs indigo.

A gauche vous viendrez chercher le lac gelé
le vrai sport montagnard, la neige de saison
les villages perchés en haut de l'horizon
où l'on vit solitaire et jamais esseulé.

Non, c'est de mon côté que penche la balance
j'ai les technologies, les métiers d'avenir,
la Chartreuse et son parc prometteur d'excellen
des routes à créer, des labos à construire. »

La rivière troublée en son lit tourne et pense
mais ses rives en ont assez et l'interpellent
« Allons, compte les points et donne ta sentence
il te faut faire un choix, t'engager sans appel.

Je ne puis vous départager, rives amies
Parfois je flâne à gauche, à droite je me pâme.
Seul un pont me paraît un juste compromis
ou une île d'amour pour apaiser vos âmes ! »

Simone Dupraz

mars

Bibliothèque de la Terrasse

• ***Exposition « Le Mexique »*, en mars.** Prêtée par le Service de Lecture Public de l'Isère

Médiathèque de Saint-Ismier

• ***« Les voix du poème »*, du 9 au 30 mars**
A l'occasion du printemps des poètes « Les voix du poème », deux bornes d'écoute mises à votre disposition dans la médiathèque vous révèleront des poèmes chantés au creux de l'oreille.

• ***Rencontre-dédicace avec Gilbert Bosetti*, samedi 16 mars à 11h**
auteur du livre « Un petit dauphinois de l'occupation à la libération, le temps retrouvé d'une enfance », collection « Graveurs de Mémoire », éditions l'Harmattan 2012. Venez découvrir et partager des moments de souvenirs et d'émotion. Gilbert Bosetti réside dans le Grésivaudan.

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Jardins d'histoire «Des histoires pour les oreilles, les yeux et les doigts ! »*, mardi 5 mars de 10h à 11h à la bibliothèque de Brignoud**
Animation pour les tout-petits jusqu'à 6 ans (parce que c'est les vacances !) et leurs (grands-) parents, nounous etc... Les bibliothécaires racontent, miment ou mettent en scène des histoires, chantent des comptines, font des jeux de doigts et des petits jeux autour des livres. Entrée libre

Bibliothèque de La Terrasse

• ***Cécile Laforêt conte « D'une montagne à l'autre »*, mercredi 6 mars à 15h, place de la Mairie.**
Places limitées. Pré-inscriptions en bibliothèque ou au 04 76 92 49 57.

• ***Journée de la femme : Voyage à travers la féminité - Spectacle Portraits de femmes*, vendredi 8 mars à 20h15 Salle communale de La Terrasse**
Une sélection de portraits choisis de femmes qui bourlinguent au gré des âges et des continents pour nous porter une parole tantôt douce, tantôt cruelle, souvent cocasse, mais toujours vivante. Avec Marie Despessailles et Marie Neichel de la Compagnie Anagramme. Entrée libre.

Médiathèque de Domène

• ***Exposition « Passion chocolat »*, du 8 mars au 26 avril**
Qu'il soit noir, blanc ou au lait, pur ou aromatisé, le chocolat est irrésistible et universellement apprécié. Venez voyager au pays des gourmands et découvrir dans une ambiance chocolatée, ce qu'est réellement le chocolat, son histoire, ses différentes variétés, les grands chocolatiers, des recettes ... Cette exposition a été réalisée avec la collaboration de Arnaud Nicolsen, artisan chocolatier et prêtée par le service de lecture publique de l'Isère.
Dégustations et histoires seront aussi au rendez-vous.

Bibliothèque de Bernin

• ***« Comptines et jeux de doigts »*, mercredi 13 mars à 10h30**

• ***« Des histoires à partager »*, mercredi 13 mars à 16h**

• ***Exposition « Nature d'écrits »*, du 1er au 30 mars**

15 photographies illustrent une recherche artistique dédiée à la promotion du livre et de l'écrit avec une perspective poétique.

--->>>>

• ***Dans le cadre du « Printemps de poètes »***, un atelier d'écriture sera proposé aux enfants ainsi qu'aux adultes.

Bibliothèque de Biviers

• ***« Atelier fabrication d'une maquette d'un village Dogon en terre »,***
mercredi 13 mars à 14h
Atelier encadré par les intervenants de la Maison de l'architecture de Grenoble et l'association Craterre (Suite animations sur le thème Afrique noire). Sur inscriptions.

Médiathèque George Sand, Le Versoud

• ***Heure du conte. « Kamishibaï » : le petit théâtre japonais,***
mercredi 13 mars à 10h30
Enfants à partir de 3 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée 30 mn.

• ***Initiation au braille et sensibilisation au handicap visuel,*** **samedi 16 mars à partir de 9h** Atelier avec l'association et maison d'édition « les doigts qui rêvent ». Public familial. Entrée libre sur inscription.

Médiathèque de Crolles

• ***Apér'Art Mémoire de femmes,*** **Jeudi 14 mars à 19h30 à l'Espace Paul Jargot**
Présentation d'un ouvrage de témoignages sur l'amour et le couple co-réalisé par la bibliothèque, l'Espace Paul Jargot, les services développement social et Patrimoine de la ville de Crolles, en présence des femmes de diverses générations qui ont témoigné. Le Livre est illustré de portraits réalisés par l'association Imago Lucis.

Médiathèque de Domène

• ***Des Conteurs « Les disants » 10 ans, 10 conteurs,***
mercredi 20 mars à 16h : Elisabeth Calandry
mercredi 10 avril à 16h : Nathalie Thomas
Pour son dixième anniversaire, l'équipe de la Médiathèque a concocté un programme qui fera la part belle aux contes en invitant un conteur chaque mois. Inscriptions au 04 76 77 26 72

• ***Petits déjeuners 10 ans, 10 petits déjeuners,***
le 23 mars et le 20 avril de 9h30 à 10h30
Du café, des croissants, des livres, des bd, des films, la découverte et la rencontre avec des artistes doménois... Tout au long de l'année, venez partager ce moment convivial.

Médiathèque de Crolles

• ***Le Printemps des Poètes.***
Sur le thème « les voix du poème », des animations organisées autour de la poésie et du chant, avec comme invité d'honneur Jacques Bertin, en partenariat avec l'Espace Paul Jargot :

- **dimanche 10 mars de 9h à 12h30, *caravane de la poésie*** sur le marché de Crolles, avec une animation poétique et musicale, distribution de tracts poétiques et café pour tout le monde.

- **samedi 16 mars de 10h à 12h, *Bibabrac spécial poésie*** à la bibliothèque : présentation de textes, discussion.

- **mercredi 27 mars à 20h à la bibliothèque : *Jacques Bertin, le chant d'un homme :*** l'artiste s'entretient avec Danielle Maurel, journaliste littéraire.

- **jeudi 28 mars à 20h30 à l'Espace Paul Jargot : *récital Jacques Bertin.***
Réservations : 04 76 04 09 95 ou resa.epj@ville-crolles.fr

- **du 5 au 28 mars : *« Comme un pays », exposition*** de Serge Féchet et Jacqueline Girodet sur les paysages de Jacques Bertin, à la bibliothèque.

• ***Des livres, des histoires pour les petits :* mercredi 20 mars de 10h30 à 11h.**

Bibliothèque de Biviers

• ***Nouveau ! Une heure du conte pour les enfants de 3 à 6 ans***
les 27 mars, 10 avril, 15 mai, 19 juin
animée par des conteuses bénévoles formées au conte, un mercredi par mois de 11h à 11h30. Gratuit et sans inscriptions.

Bibliothèque du Touvet

• ***« Concours Dis-moi dix mots semés au loin » dans le cadre de la semaine française de la francophonie,* du mardi 15 janvier au vendredi 15 mars**
La bibliothèque vous invite à jouer avec un, plusieurs ou les dix mots de la francophonie 2013 : Atelier – Bouquet – Cachet – Coup de foudre – Équipe – Protéger – Savoir-faire – Unique –Vis-à-vis – Voilà
Les contributions peuvent être individuelles ou collectives : - Texte ou poésie au format doc, 2000 caractères maximum, format A4 - Dessin format A4 - Photographie format jpeg
Elles doivent être accompagnées des mentions suivantes : Nom, Prénom, Adresse, Age. Pour les collectivités (classes, associations, structures communales...), faire figurer le nom de la structure, la classe et l'âge des participants.
Envoyez ou apportez votre contribution à la bibliothèque avant le 15/03/2013
La remise des prix (Prix « collectivité », Prix particulier adulte, Prix particulier enfant) aura lieu le samedi 23 mars après-midi pendant l'inauguration de la bibliothèque municipale.
Les créations seront exposées à la bibliothèque jusqu'au 6 avril 2013.

avril

Médiathèque l'Orangerie, Saint-Ismier

• ***Exposition-dégustation : du 5 mars au 27 avril***
Si le thé fait partie des boissons les plus populaires dans le monde, c'est parce qu'il a beaucoup voyagé à travers les siècles et les civilisations. En 2000 ans, après sa naissance en Chine, il a connu le succès en Asie, au Moyen-Orient, en Europe pour arriver jusqu'en Amérique. Symbole d'exotisme, de convivialité, de raffinement et de détente, le thé reste associé au plaisir. (Exposition prêtée par le Service de la Lecture Publique de l'Isère)
Venez déguster et découvrir plusieurs rituels du thé (japonais, algérien) à la médiathèque de Saint-Ismier (dates à préciser).

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Jardin d'histoires,* mardi 2 avril de 10h à 11h à la bibliothèque de Brignoud**
Animation pour les tout-petits jusqu'à 6 ans et leurs (grands-)parents, nounous etc… Les bibliothécaires, racontent, miment ou mettent en scène des histoires, chantent des comptines, font des jeux de doigts et des petits jeux autour des livres. Entrée libre.

--->>>>

• ***Histoires de lutins par Les Croqueuses d'histoires*, Samedi 6 avril de 15h à 16 h à la bibliothèque de Lancey**

Les conteuses, Sylvie et Chantal, vous feront découvrir ou redécouvrir le monde du petit peuple à travers les récits tirés de « la couverture à histoires ». Pour les enfants à partir de 5 ans. Séance suivie d'un goûter où chacun apporte quelque chose à boire ou à manger et on partage tous ensembles. Entrée libre

Bibliothèque de Bernin

• ***« Comptines et jeux de doigts »*, mercredi 3 avril à 10h30**

• ***« Histoires à partager »*, mercredi 3 avril à 16h**

• ***Exposition « Jardiner naturellement »*, tout le mois d'avril**

Deux rendez-vous : un atelier avec les enfants et une soirée pour les adultes avec un expert du jardin. (dates déterminées prochainement).

Médiathèque de Crolles

• ***Mois de la jeunesse à Crolles***

- du 29 mars au 20 avril, *exposition Trésors d'Illustrateurs* éditée par La maison en carton et prêtée par la Bibliothèque départementale de l'Isère.

- *Yaël Hassan* sera à Crolles **les 9, 10 et 11 avril :**

Mercredi 10 avril à 15h rencontre tout public, vente de livres, dédicaces

Les ouvrages de Yaël Hassan connaissent un grand succès. Les personnages sont attachants, les thèmes sont abordés avec simplicité et pudeur et traitent souvent de problèmes d'actualité tels que le racisme ou l'intégration ou encore de la relation familiale.

• ***Des livres, des histoires pour les petits*, mercredi 17 avril de 10h30 à 11h, à la bibliothèque.**

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Les Giboulivres : Claire Cantais*, mercredi 17 avril à la bibliothèque de Brignoud**

à 9h30 : Atelier créatif : le village des monstres (3-6 ans sur inscription),

à 11h30 : Rencontre tout public avec Claire Cantais (+ dédicace et vente de livres).

Bibliothèque de Biviers

• ***Les Giboulivres : Claire Cantais*, jeudi 18 avril**

à 14h : Séance scolaire et atelier créatif pour les enfants de maternelle,

à 16h30 : Rencontre dédicace et vente de livres.

Médiathèque de Saint-Ismier

• ***Les Giboulivres : Rencontre animée et dédicaces avec Béatrice Fontanel*, mercredi 17 avril de 10h à 12h.**

• ***Les Giboulivres : Béatrice Fontanel*** rencontre 2 classes CP et CE1 de la commune, **vendredi 19 avril après-midi.**

• ***Exposition « Coups de théâtre »*, du 2 avril au 31 mai**
La programmation théâtrale balaye 25 siècles de l' « art des planches ». Un regard est porté ici sur l'histoire du théâtre, la création contemporaine et ses problématiques. Exposition prêtée par le Service de la Lecture Publique de l'Isère.

Médiathèque George Sand, Le Versoud

• ***Heure du conte*, mercredi 10 avril 10h30**
Contes tout doux, contes en tissu. Enfants à partir de 3 ans. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée 30 minutes.

mai

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Les Arts du Récit : Séance de contes avec François Moïse Bamba*, jeudi 16 mai à 18h30 à la bibliothèque de Brignoud (centre socio-culturel)**
Public familial à partir de 7 ans.

Bibliothèque de La Terrasse

• ***Les Arts du Récit : Halima Hamdane (Maroc)*, mardi 21 mai à 20h15, salle municipale, place de la Mairie**
Entrée 2,50€ ados/adultes.
Renseignements et pré-inscriptions au 04 76 92 49 57 ou 04 76 92 49 50.

• ***OGM : ouvrons le débat !*, en mai et juin**
Après la semaine sur le développement durable.

Bibliothèque de Bernin

• ***Exposition « Carnets de voyage, mode d'emploi »*, du 1er au 29 juin**
Un atelier sera proposé aux enfants afin de préparer leur carnet de voyage avant le départ pour les vacances.

• ***Les Arts du Récit :*** La bibliothèque participera au « Festival des arts du Récit » qui débute le 13 mai jusqu'au 24 mai. Dans ce cadre, un conteur sera accueilli à Bernin.

Médiathèque de Crolles

• ***Grande bibliobraderie*, dimanche 26 mai de 9h à 13h, sur le marché de Crolles :** livres désherbés et dons de lecteurs, au profit de et en partenariat avec Bibliothèques sans frontières. Le principe est celui d'une vente à très bas prix aux particuliers, avec reversement de la recette à l'association, au profit de l'aide à la construction, reconstruction ou équipement de bibliothèques dans différents pays du monde où la culture est sinistrée.

• ***Les idéaux du Conseil National de la Résistance*, (date à définir)**
Pour marquer le 60e anniversaire du programme du CNR de 1944, la bibliothèque et le service Patrimoine organisent une journée d'hommage aux femmes et aux hommes qui ont lutté pour la liberté et la démocratie durant la grande nuit de l'Occupation : exposition et lectures de textes et de poèmes.

• ***Des livres, des histoires pour les petits*, les mercredis 15 et 29 mai de 10h30 à 11h, à la bibliothèque.**

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Cercle de lecture*, mercredi 29 mai de 14h à 15h à la bibliothèque de Lancey**
avec les collège de Villard-Bonnot. Une rencontre autour de la littérature jeunesse est proposée aux collégiens et aux jeunes lecteurs de la bibliothèque intercommunale. Entrée libre.

• ***Echanges autour des livres de Jim Fergus*,**
jeudi 30 mai de 19h à 20h à la bibliothèque de Lancey
L'auteur de « Mille Femmes blanches », de « La fille sauvage » de « Marie-Blanche » sera dans le Grésivaudan entre le 19 et le 25 juin, à l'invitation du «Théâtre sous la dent» qui jouera «Mille femmes blanches» du 25 juin au 13 juillet. En partenariat avec le Théâtre sous la dent, Ecrivains en Grésivaudan organise deux rencontres en bibliothèque. (Dates et lieux communiqués ultérieurement). Pour préparer la venue de Jim Fergus, les lecteurs et bibliothécaires sont invités à venir échanger autour de ses romans lors de cette soirée.

Médiathèque de Saint-Ismier

• ***Les Arts du Récit : Séance avec la conteuse marocaine Halima Hamdane*, (mercredi matin, date non précisée : consulter notre site)** Séance pour la jeunesse de 3 à 10 ans, sous chapiteau dans le parc de la mairie. Entrée 2€ par personne.

juin

Bibliothèque de Bernin

• **« *Comptines et jeux de doigts* », mercredi 5 juin à 10h30**
• **« *Histoire à partager* », mercredi 5 juin à 16h**

Bibliothèque intercommunale, Froges Villard-Bonnot

• ***Jardin d'histoires*, mercredi 5 juin de 10h à 11h à la bibliothèque de Brignoud**

Médiathèque de Crolles

• ***Troc culturel*, samedi 22 juin** (horaires à définir)
La bibliothèque de Crolles participera au Baz'Art de l'Espace Paul Jargot, un troc culturel de clôture de saison festif, relié à la Fête de la musique, organisé en plein air, pour échanger livres, services culturels, recettes, idées...

• ***Des livres, des histoires pour les petits*,**
les mercredis 12 et 26 juin de 10h30 à 11h

Bibliothèque de Biviers

• ***Inauguration de l'espace adolescent*, en juin** (date à préciser)
dans la mezzanine de la bibliothèque en présence du maire de Biviers.
Création d'un comité de sélection de livres pour adolescents avec les jeunes.
Sur inscriptions.

Médiathèque George Sand, Le Versoud

• ***Heure du conte*, mercredi 12 Juin à 10h30**
Contes à écouter, contes à regarder. Enfants à partir de 3 ans.
Entrée libre dans la limite des places disponibles. Durée 30 minutes.

ECHANGES AUTOUR DU LIVRE

« Etes-vous livres samedi ? »

Une invitation le premier samedi de chaque mois, pour parler de vos lectures autour d'un café, partager vos coups de coeur ou coups de pique, rencontrer d'autres lecteurs, ou simplement écouter…

les samedis 2 février, 2 mars, 6 avril, 4 mai, 1er juin à 10h30.

• Séances de contes par l'association Cadeau d'histoires,

mercredi 6 février à 15h30 (6-8 ans) ; vendredi 15 mars à 18h30 (adultes) ;

mercredi 10 avril à 15h30 (3-5 ans) ;

mercredi 15 mai à 15h30 (6-8 ans) ; vendredi 14 juin à 18h30 (adultes)

• Dictée dans le cadre de la semaine de la francophonie, vendredi 22 mars à 18h30

Bibliothèque du Touvet

MANIFESTATION CULTURELLE DANS LE GRESIVAUDAN

Les GibouliVres 17, 18, 19 Avril 2013

Enfants, adultes,

vous souhaitez rencontrer

des auteurs jeunesse ?

Huit bibliothèques

du Grésivaudan se sont

à nouveaux associées

pour partager avec vous

des moments forts

autour du livre jeunesse :

rencontres,

échanges,

dédicaces,

ateliers créatifs,

« jeux livresques ».

Les auteures invitées :

Béatrice Fontanel

et Claire Cantais

Les Rencontres
Claire Cantais
Béatrice Fontanel
Mercredi 17 Avril matin
Bibliothèque de Brignoud
9h30 : Atelier créatif «Le village des monstres» 3-6 ans sur inscription
11h30 : rencontre tout public + dédicaces et vente de livres
Tel : 04 76 71 54 54
Mercredi 17 Avril après-midi
Médiathèque de Le Versoud
14h30 : Atelier Illustration «papiers découpés» 6-11 ans sur inscription
+ Goûter / Dédicaces tout public + vente de livres
Tel : 04 76 77 15 29
Mercredi 17 Avril matin
Bibliothèque de St Ismier
10h/12h : Rencontre tout public + dédicaces et vente de livres
Tel : 04 76 52 92 76
Mercredi 17 Avril après-midi :
Bibliothèque de Bernin
15h : Rencontre tout public + dédicaces et vente de livres
Tel : 04 76 08 89 34
Jeudi 18 Avril matin
Médiathèque de Domène
Séance scolaire
Tel : 04 76 77 26 72
Jeudi 18 Avril après-midi
Bibliothèque de Crolles
Séances Scolaires (2 classes)
Tel : 04 76 08 14 11
Jeudi 18 Avril matin
Bibliothèque du Touvet
Séances Scolaires classes maternelles
Tel : 04 58 00 50 27
Jeudi 18 Avril après-midi
Bibliothèque de Biviers
Séance Scolaire Atelier Créatif
16h30 : rencontre tout public + dédicaces et vente de livres
Tel : 04 76 77 17 85
Vendredi 19 avril matin
Bibliothèque de St Ismier
Séance scolaire
Tel : 04 76 52 92 76
Vendredi 19 avril après-midi
Bibliothèque du Touvet
séance scolaire
16h30 : rencontre tout public + dédicaces et vente de livres
Tel : 04 58 00 50 27

contacts

- **Bibliothèque Municipale, Barraux** 04 76 97 86 61
  bibliotheque.barraux@wanadoo.fr
- **Bibliothèque Municipale, Bernin** 04 76 08 89 34
  bibliotheque@ville-bernin.fr
- **Bibliothèque Municipale, Biviers** 04 76 77 17 85
  bibliotheque@mairie-biviers.fr
- **Bibliothèque Municipale, Chapareillan** 04 76 45 27 58
  bibliotheque.chapareillan@wanadoo.fr
- **Bibliothèque Gilbert Dalet, Crolles** 04 76 08 14 11
  bibliotheque@ville-crolles.fr www.ville-crolles.fr (rubrique bibliothèque)
- **Médiathèque Jules Verne, Domène** 04 76 77 26 72
  biblio.domene@mairie-domene.fr
- **Bibliothèque Intercommunale, Froges - Villard-Bonnot**
  Froges : 04 76 45 76 23 Lancey : 04 76 71 38 21 Brignoud : 04 76 71 54 54
  bibliotheque@csc-brignoud.fr http://bibliotheque.froges.villardbonnot.opac3d.fr
- **Bibliothèque Municipale, Goncelin**
  nouvelles coordonnées Place de la mairie 04 76 71 87 03 bibliotheque@goncelin.fr
- **Bibliothèque Municipale, Lumbin** 04 76 08 24 36
  bibliotheque@lumbin.fr
- **Bibliothèque Municipale, Montbonnot** 04 76 13 46 53
  bibmontbonnot@yahoo.fr
- **Médiathèque Jean Pellerin, Pontcharra** 04 76 97 79 67
  directionmediatheque@ville-pontcharra.fr
- **Bibliothèque Municipale, Sainte Agnès** 04 76 71 48 85
  bibliotheque.ste-agnes@orange.fr
- **Médiathèque de l'Orangerie, Saint Ismier** 04 76 52 92 76
  mediatheque@saint-ismier.fr www.bibliothequedelorangerie.over-blog.com
- **Bibliothèque de Saint Nazaire les Eymes**
  04 76 77 95 04 bibliotheque.sne@wanadoo.fr
- **Bibliothèque Municipale, Saint Vincent de Mercuze** 04 76 33 38 12
  biblio.saint-vincent@orange.fr
- **Bibliothèque Municipale, Tencin** 04 76 40 66 43
  bibliotheque-de-tencin@orange.fr www.bmtencin.cassioweb.com
- **Bibliothèque Municipale, La Terrasse** 04 76 92 49 57
  bibliotheque@mairie-laterrasse.fr www.abiblio.com/france
- **Bibliothèque Municipale, Le Touvet**
  04 58 00 50 27 bibliotheque@letouvet.com
- **Médiathèque George Sand, Le Versoud** 04 76 77 15 29
  mediatheque@ville-leversoud.fr

maquette et mise en page : DG / APDRAMA ORGANIC organic.land@free.fr
Couverture : © DG

Rédigé par les bibliothécaires du Grésivaudan
et édité par la Communauté de communes du Pays du Grésivaudan